



BESSA

DOSSIER DE PRESSE 2017



BIOGRAPHIE

« *DE L'HOMME À L'ANIMAL* »

Sortie nouvel EP le 9 juin (Elektra / Warner)

Un an après la sortie de son 1er EP, Bessa revient avec 4 nouvelles chansons. Coupe de cheveux à la Rimbaud, chemise boutonnée jusqu'au cou, frêle silhouette androgyne... C'est la première image que l'on a d'elle. Et l'image tient une grande place dans la vie de Bessa.

Autant que la musique, autant que les mots. Héritage lointain d'un père photographe, lui-même un peu lointain. Chanteuse sous influence jazz, songwriter abrasive et à fleur de peau, avec son Nikon D90 Bessa fixe des paysages à la Cassavetes, filme des lieux ordinaires qui semblent sortis d'une toile d'Edward Hopper.

Les clips de ses chansons, qu'elle conçoit avec des amis vidéastes, sont autant de petits films qu'elle traverse, le teint pâle et la gestuelle déliée, parfaitement maîtrisée, telle une danseuse de Marta Graham.

Un mobile home au milieu de nulle part, un couple qui contemple la nuit dans une lumière à la Mulholland Drive, pour « *De l'Homme à l'Animal* » – l'un des titres de son album. Un hangar où viennent s'entraîner des artistes de cirque, avec de vieilles voitures dans la profondeur de champ pour « *J'ai vaguement ton coeur* ». Noir et blanc ou couleur, cela importe peu. Avec sa voix voluptueuse, légère comme l'air, et ses prouesses de fil-de-fériste, Bessa fait une entrée en douceur dans le monde de la chanson française, avec une pop électro rêveuse, à la fois abrupte, puissante et sophistiquée. Un doux électro-choc.

EN ÉCOUTE

Single « [De l'Homme à l'Animal](#) »

EP « [Héloïse](#) »

REVUE DE PRESSE

SOCIALIZE
MAGAZINE

Bessa surprend avec son EP « Héloïse »

« Une voix jazzy et sensuelle qui envoûte instantanément ! Bessa arrive sur le devant de la scène musicale française avec une sensibilité et une sensualité déroutante »

[\[Lire en intégralité\]](#)

ChEEk
MAGAZINE

Le clip du jour: Bessa - Héloïse

« La trentenaire précise les contours d'une personnalité unique, qui devrait se faire une belle place au sein de la chanson française »

[\[Lire en intégralité\]](#)

le Bonbon

Bessa, la chanteuse qu'on attendait

« La France a trouvé une nouvelle chanteuse digne de son patrimoine »

[\[Lire en intégralité\]](#)

les inRocks

Découverte du lab #140 : Bessa

« Une voix sensible, jazzy, et un recueil de chansons sincères : il n'en fallait pas plus pour nous séduire »

[\[Lire en intégralité\]](#)

Rencontre avec Bessa “Je pense qu'on porte des chagrins de nos ancêtres depuis des siècles”

« Bessa, voix sulfureuse et jazzy, qui n'a pas fini de vous séduire avec ses balades sensibles et passionnées »

[\[Lire en intégralité\]](#)

Le Parisien

Fascinante Bessa

« Quatre premiers titres magnifiques [...], chansons atmosphériques portées par la voix fascinante de cette Marseillaise »

[\[Lire en intégralité\]](#)

GLAMOUR

5 premiers albums à écouter en boucle cet été

« *Un peu sauvage mais pas trop, Bessa semble bien partie pour s'approprier la scène française* »

[\[Lire en intégralité\]](#)

tsugí

Exclu : découvrez B E S S A et “De l’Homme à l’Animal”, pop française à fleur de peau

« *Alerte belle pop française ! [...] Simple, efficace, et pourtant ultra-sensible. A suivre absolument* »

[\[Lire en intégralité\]](#)

LA PARISIENNE LIFE

Découvrez « De l’Homme A l’Animal » l’enivrant nouveau single de Bessa !

« *Bessa persiste et signe avec un titre enivrant et électronique à l’ambiance assez sombre. La voix de l’artiste se marie parfaitement à cette mélodie fascinante et au texte quasi poétique* »

[\[Lire en intégralité\]](#)



SOUL KITCHEN

Bessa – De l’homme à l’animal. Le son du jour.

« *Bessa revient avec De l’homme à l’animal, un premier titre qui augure d’une belle suite à venir* »

[\[Lire en intégralité\]](#)